


<p>MS PAPDD 2022-2023</p>  <p>École des Ponts ParisTech</p>	<p>Séminaire avancé et/ou sectoriel</p> <p>Patrimonialisation et valeur sociales partagées</p>
<p>Coordination</p>	<p>Alain Marinos, délégué national des Petites cités de caractère (PCC) de France, ancien inspecteur général de l'architecture et du patrimoine (marinos.alain@gmail.com)</p> <p>Antonin Vergez, co-coordonnateur du séminaire, Ingénieur en Chef des Ponts, des Eaux et des Forêts, Expert sénior en économie des ressources naturelles, UICN (antonin.vergez@iucn.org)</p>
<p>Calendrier</p>	<p>Lundi 15 et mardi 16 janvier 2024</p>
<p>Volume horaire</p>	<p>15 heures</p>
<p>Lieu</p>	<p>Paris, Cité de l'architecture et du patrimoine (le 15 janvier 2024) et Champs-sur-Marne Ecole Nationale des Ponts et Chaussées OU MNHN (le 16 janvier 2024)</p>
<p>Numerus clausus</p>	<p>20 élèves (SAS mutualisé AUE / IPEF)</p>
<p>ECTS</p>	<p>1</p>

Objectifs pédagogique et thèmes du SAS

Si la mise en valeur des patrimoines est le plus souvent bien perçue par le grand public, les politiques de conservation s'accompagnent de mesures réglementaires plus ou moins contraignantes pouvant soulever des contestations fortes de la part des acteurs sur les territoires.

Face à cela, la capacité des acteurs en charge de concevoir et mettre en œuvre ces politiques à caractériser et à justifier ce qui fait patrimoine, constitue une compétence clé. Or une telle capacité demande de distinguer le patrimoine institutionnalisé, qu'il soit naturel ou culturel, d'une forme de patrimoine en devenir. Il s'agit d'être en mesure d'interroger les objectifs de conservation existants afin d'être en mesure d'en rappeler le sens et d'en préciser le ciblage.

La patrimonialisation est le processus socio-culturel, juridique ou politique par lequel un espace, un bien, une espèce ou une pratique se transforment en objet du patrimoine et devient sujet, dès lors, à des objectifs de conservation et de restauration. Sous un angle opérationnel, la patrimonialisation implique de caractériser un objet remarquable et d'endosser collectivement les justifications sous-jacentes. Tout comme la patrimonialisation peut porter sur des lieux ou des objets diversifiés, matériels ou non, les justifications peuvent elles aussi reposer sur des valeurs variées (éthiques, esthétiques, mémorielles, déontologiques, religieuses, identitaires, affectives, etc). Il convient donc de prendre conscience de la diversité de ces registres de justification afin de pouvoir les restituer.

Il convient également de s'interroger sur la dimension collective des processus conduisant à la reconnaissance du caractère remarquable de certains lieux et objets, à l'émergence ou la révélation de valeurs sociales partagées, se traduisant *in fine* dans la réglementation. De tels processus peuvent, en effet, être perçus comme conduisant à la domination culturelle d'une classe particulière ou, au contraire, comme négligeant des aspects culturels fondamentaux de l'épanouissement humain. S'interroger sur les processus de patrimonialisation implique ainsi de saisir les dynamiques sociales et les motivations sous-jacentes de manière à pouvoir en assurer la légitimité.

A partir d'exemples tirés des politiques de conservation des patrimoines, tant naturels que culturels, ce séminaire visera à mettre en lumière les dynamiques sociales à l'œuvre dans la construction et la justification de la notion de patrimoine et, sur un plan plus normatif, les registres dans lesquels s'expriment les valeurs sociales partagées à l'origine de la reconnaissance patrimoniale.

Suite à ce séminaire, les participants devront être capables :

- d'identifier et exprimer des valeurs sociales partagées sous-jacentes à différents objets et lieux patrimoniaux,
- d'animer une réflexion collective sur le caractère patrimonial d'un objet ou d'un lieu,

- d'apporter un regard critique sur le patrimoine institutionnalisé existant,
- d'identifier des formes de patrimoine non-institutionnalisé,
- de décrypter et émettre un avis critique sur les dynamiques sociales conduisant au maintien d'objets et de lieux patrimoniaux existants ou à la reconnaissance de nouveaux objets de patrimoine, en portant attention aux populations et aux pratiques minoritaires,
- de proposer des logiques d'action porteuses de sens dans le jeu social, politique et institutionnel complexe de l'action publique.

Principes pédagogiques

Méthodes et supports pédagogiques

Suite à une présentation d'ensemble des enjeux et des concepts clés, le séminaire consistera en une succession rythmée de présentations et d'ateliers courts, diversifiés et mêlant les regards issus de la nature et de la culture.

Mode de validation du SAS

La validation du séminaire reposera sur la présence et la participation active.

PROGRAMME		
Dates	Thèmes	Intervenants
Lundi 15 janvier 9h30 - 10h	Accueil des participants	Jean-Marc Zuretti . Directeur de l'Ecole de Chaillot à la Cité de l'architecture et du patrimoine Yann Kervinio . Directeur adjoint du pôle de formation à l'action publique de l'ENPC
10h-10h30	Parole aux étudiants (<i>ice breaker</i> , qu'est-ce que cela évoque pour vous ? qu'attendez-vous du séminaire ?)	
10h30 - 11h30	Introduction du séminaire Les processus de patrimonialisation : pourquoi, comment, par qui, avec qui ?	Antonin Vergez , co-coordonnateur du séminaire, Ingénieur des Ponts, des Eaux et des Forêts, Union internationale pour la conservation de la Nature (UICN) Alain Marinos . co-coordonnateur du séminaire. Délégué national des Petites cités de caractère (PCC) de France, ancien inspecteur général de l'architecture et du patrimoine.
11h30-12h30	Les valeurs patrimoniales, les liens entre patrimoine naturel/culturel, la participation citoyenne dans le processus de patrimonialisation.	Jean-Pierre Thibault . Inspecteur général de l'administration du développement durable
12h30 - 14h	Pause déjeuner	
14h – 15h	UNESCO : présentation générale suivie d'une question « Comment établir des relations de travail avec l'institution ? »	Brigitte Colin , Architecte, ancienne responsable des programmes villes et architecture à la Division des sciences sociales de l'UNESCO (avec Alain Marinos)
15h - 16h	Evolution des critères de classement des sites et paysages : des lois de 1906 et 1930 à nos jours	Jean-Luc Cabrit , IGEDD (Inspection générale de l'environnement et du développement durable)
16h - 16h15	Pause	

16h15 - 17h15	Patrimonialisation, valorisation, revitalisation, l'exemple des Petites Cités de Caractère de France.	Roger Bataille. Architecte, Maire de Ervy-le-Châtel, vice-Président des PCC de France
17h15 - 18h15	Les processus de patrimonialisation (Nature et culture) en Chine.	Françoise Ged. Architecte, docteure-HDR, responsable de l'Observatoire de la Chine à la Cité de l'architecture et du patrimoine. Intervention M. Yang Chen, Doctorant (sous réserve).
<i>Visite de la Cité de l'architecture et du patrimoine</i>		
Mardi 16 janvier 9h30 - 10h30	La CITES, instrument de mise en œuvre de politiques de conservation d'espèces sauvages	Méganne Natali, avocate, docteure en droit, spécialiste de droit international de l'environnement et notamment des questions liées au commerce transnational d'espèces sauvages
10h30 - 11h30	La Mission Val-de-Loire	Bruno Marmioli (Directeur de la Mission "Val-de-Loire patrimoine mondial")
11h30 - 12h30	World Heritage Convention : processus et problématiques actuelles relatives aux sites naturels	Tim Badman. IUCN, Chef de l'équipe Patrimoine et culture
12h30 - 14h	Pause déjeuner	
14h - 15h	La patrimonialisation vécue sur le terrain, par une AUE	Florence Declaveillère, AUE, en fonction d'ABF-CRMH Martinique (en visio)
15h - 17h	Deux exercices et échanges avec les étudiants.	France Poulain (Docteure en urbanisme, AUE-ABF chef de l'UDAP de l'Eure) (rôle de Préfète) pour présider l'exercice avec AM, AV
17h-17h20	Débriefing	Alain Marinos, Antonin Vergez et Yann Kervinio
<i>Visite du MNHN</i>		

Les organisateurs

Alain Marinos (<https://www.alainmarinos.net/>), coordinateur du séminaire, est délégué national des Petites cités de caractère (PCC) de France et Président d'honneur de l'Association nationale des architectes des bâtiments de France (ANABF). Conférencier indépendant, il intervient dans de multiples formations. Ancien inspecteur général de l'architecture et du patrimoine il a exercé des fonctions d'expert auprès de l'UNESCO pour l'action « Des quartiers historiques pour tous », des missions de coopération internationale dans de nombreux pays, et de Direction de l'École de Chaillot (Cité de l'Architecture et du Patrimoine – Paris).

Antonin Vergez, coordinateur du séminaire, est Ingénieur Agronome, Docteur en Sciences sociales, Ingénieur en chef des Ponts, des Eaux et des Forêts, il a travaillé 12 ans au Ministère en charge de l'environnement où il a notamment dirigé pendant 4 ans une équipe d'économistes intervenant sur des politiques de conservation de la Nature (valeurs des écosystèmes, eau, compensation) et sur la politique commerciale de l'Union Européenne. Il est actuellement Expert sénior en économie des ressources naturelles à l'Union Internationale pour la Conservation de la Nature (UICN) (antonin.vergez@iucn.org).

Documentation

A lire ou écouter en amont du séminaire

Marinos A. (2020) « Où donc habitez-vous ? ». Ouvrage publié sous la forme d'un podcast à écouter sur [SoundCloud](#) ou depuis le site www.alainmarinos.net (épisodes 1 et 2 au minimum !).

Maris, V., Devictor, V., Doussan, I., & Béchet, A. (2016). [Les valeurs en question](#). Dans : [Valeurs de la biodiversité, et services écosystémiques, perspectives interdisciplinaires](#), Editeurs Roche P., Geijzendorffer I., Levrel H., Maris V., Ed Quae, 16 p.

Pour approfondir le sujet :

Alphandéry, P. (2002). Nature, politiques publiques et conflits de légitimité: la mise en œuvre de la directive Habitats en France. Agriculteurs, ruraux et citadins. Les mutations des campagnes françaises, 209-223.

Charmes E. (2019). « La revanche des villages. Essai sur la France périurbaine ». Editions du Seuil, La république des idées.

Choay, F. (2006). « Pour une anthropologie de l'espace ». Éditions du Seuil, la couleur des idées.

Choay, F. (2006). «Le *De re aedificatoria* et l'institutionnalisation de la société – Patrimoine : quel enjeu de société ? L'évolution du concept de patrimoine ». ENSASE, Les cahiers de l'École d'architecture de Saint-Étienne. Publication de l'Université de Saint-Étienne.

Dagbert M. et de La Provôté S. (2020). « [Les maires face au patrimoine historique architectural : protéger, rénover, valoriser](#) ». Rapport d'information N° 426 (2019-2020) fait au nom de la délégation aux collectivités territoriales. Librairie en ligne du Sénat.

Davallon, J. (2014). [À propos des régimes de patrimonialisation: enjeux et questions](#). Conférence d'ouverture du Colloque Patrimonialização e sustentabilidade do património: reflexão e prospectiva. Lisbonne, Université nouvelle de Lisbonne, 27-29 novembre 2014.

Desvallées, A. (1998). À l'origine du mot patrimoine. D. Poulot (dir.). Patrimoine et modernité. Editions L'Harmattan.

Descola Philippe et PIGNOCCHI Alessandro, "Ethnographies des mondes à venir. Edition du Seuil (anthropocène) septembre 2022.

Descola Philippe, "Par delà nature et culture". Edition Gallimard, 2005.

- Fourcade, M.-B. (2007). Patrimoine et patrimonialisation. Presses Université de Laval, 347 p.
- Freestone, D., Laffoley, D., Douvère, F., Badman T. 2017. World Heritage in the High Seas: An Idea Whose Time Has Come. UNESCO/UICN
- Kalaora, B. (2010). « Rivages en devenir. Des horizons pour le conservatoire du littoral » La Documentation française, collection Conservatoire du littoral – Paris - 2010 - 280 pages.
- Kalaora, B., & Konitz, A. (2004). Le Conservatoire du littoral: entre patrimonialisation et médiation. In Annales de géographie, Vol.113, No. 635, pp. 87-99.
- Kenter, J. O., O'Brien, L., Hockley, N., Ravenscroft, N., Fazey, I., Irvine, K. N., ... & Church, A. (2015). What are shared and social values of ecosystems?. Ecological Economics, 111, 86-99.
- Lascombes, P. (1995). Les Arbitrages Publics des Intérêts Légitimes en Matière d'Environnement: L'exemple des lois Montagne et Littoral. Revue française de science politique, 396-419.
- Lévi-Strauss C. (2011). "L'anthropologie face aux problèmes du monde moderne". Seuil, collection La librairie du XXI siècle.
- Marinos C. et Marinos A. (2020) [« Tiers-lieux : des dynamiques singulières pour les centres-villes et les centre-bourgs »](#). La Pierre d'Angle, septembre 2020.
- Marinos A. (2020). [« Patrimoine architectural, urbain et paysager: pour un partage apaisé des responsabilités »](#). Revue "Pour mémoire" des ministères de la transition écologique, de la cohésion des territoires et des relations avec les collectivités territoriales, de la mer, numéro 21 (automne 2020).
- Morizot B. (2016). « Les Diplomates. Cohabiter avec les loups sur une autre carte du vivant » Éditons Wild project.
- Natali M. (2023). Le droit international face au trafic illégal de biodiversité sauvage. L'Harmattan, Paris.
- Pascual, U., Balvanera, P., Díaz, S., Pataki, G., Roth, E., Stenseke, M., ... & Maris, V. (2017). Valuing nature's contributions to people: the IPBES approach. Current Opinion in Environmental Sustainability, 26, 7-16.
- Patrimonialisation des écosystèmes marins et littoraux (chapitre 12). Dans : Mongruel R., Kermagoret C., Carlier A., Scemama P., Le Mao P., Levain A., Ballé-Béganton J., Vaschalde D. & Bailly D., 2018. Milieux marins et littoraux : évaluation des écosystèmes et des services rendus. Rapport de l'étude réalisée pour le compte du programme EFESSE, IFREMER – UBO – AFB, 366 pages + Annexes.
- Heinich, N. (2010). La fabrique du patrimoine. « De la cathédrale à la petite cuillère », Paris, Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 2009, 288 p.
- Sire M-A. (2005). « La France du patrimoine : les choix de la mémoire ». Découvertes Gallimard/Monum. Editions du patrimoine.
- UNESCO (2008). [« Des quartiers historiques pour tous : une approche sociale et humaine pour une revitalisation durable »](#). Brochure.
- UNESCO (2013). [« New life for historic cities, the historic urban landscape explained »](#). Brochure.