

## Conférence "CULTURES&CLIMATS"



La première conférence « CULTURES&CLIMATS » a été donnée en 2016 à la Cité de l'architecture et du patrimoine (Paris).

Elle a été actualisée depuis pour être présentée à Brest, à Troyes, à Valogne (Manche), à l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Bretagne (Rennes), trois fois à l'Université de Versailles-Saint-Quentin (dans le cadre du cycle de conférences « Café Conf-Moca », voir affichette ci-dessus). Une présentation à l'Université Tongji de Shanghai est à l'étude.

Pour s'adapter à des programmes de formation, cette conférence a été (et peut donc être) développée sur 4 à 5 heures, voire une journée.

### **INTRODUCTION:**

**Est-il encore crédible d'agir aujourd'hui contre les dérèglements climatiques**

comme si les arguments et les solutions relevaient naturellement et exclusivement d'une approche scientifique universelle ? De toute évidence, ce sont les mutations des cultures de nos sociétés humaines qui entraînent les changements climatiques ... et non l'inverse !

Peut-on encore aujourd'hui parler de crise écologique sans chercher à comprendre les origines humaines, culturelles et sociales? Quelle valeur donner à la diversité dans un monde de plus en plus globalisé, peut on encore séparer celle qui relève de la nature de celle qui relève de la culture, d'un côté la bio-diversité et de l'autre la diversité culturelle ?

Il y a quelques dizaines d'années, Claude Lévi-Strauss interrogeait ainsi les rapports entre nature et culture : « La nature se caractérise par son universalité, alors que le propre de la culture est d'être particulière. Les particularismes de chaque culture « créent les valeurs (...) qui donnent son prix à la vie".

Alors qu'Internet permet une plus grande proximité d'un bout à l'autre du monde qu'avec son voisin, quel sens, si ce n'est culturel, peuvent encore avoir nos lieux de vie délimités, nos territoires, que ce soient notre rue, la place publique, notre quartier, notre ville ou notre village, notre région, notre pays ...?

L'architecture qui compose notre cadre de vie bâti et contribue à la particularité de chaque lieu habité, incarne les valeurs culturelles de notre environnement. Les exemples présentés en France, en Chine comme un peu partout dans le monde, montreront qu'à ce titre elle a vocation à être le terrain d'expérience de nouveaux processus salutaires.

Alain Marinos

[marinos.alain@gmail.com](mailto:marinos.alain@gmail.com)

[www.alainmarinos.net](http://www.alainmarinos.net)