

# Préparation au concours 2019 des Architectes Urbanistes de l'Etat

## **durée et coût de la formation**

19 jours,  
soit 145 heures de formation  
1000 euros net de taxes

**dates : du 5 octobre 2018  
au 8 février 2019**

## **public**

candidats ayant le diplôme exigé  
pour se présenter au concours (voir  
convention de formation)

## **organisme de formation**

Ecole Nationale Supérieure d'Architecte  
de toulouse  
83 rue aristide maillol – bp 10629  
31106 toulouse cedex 1  
siret : 193 101 508 000/11  
code ape : 8542Z -  
formacode : 22223  
code NAF 7111ZA  
n° de déclaration d'existence  
76310877631

## **intervenants**

(liste prévisionnelle)

**Laurent Alberti, AUE**

*Conservateur des Monuments Nationaux-*

**Frédéric Auclair, AUE**

*ONU Négociations Climat volet Habitat*

**Laurent Barrenechea, AUE, ABF**

*Conservateur Régional des Monuments*

*Historiques Drac Occitanie*

**Roland Bonnet, AUE, ABF**

*Responsable de l'arrondissement de la  
Voie d'eau, VNF Division Sud-Ouest*

**Jean Baptiste Boulanger, AUE,**

*ABF Chef Udad Vacluse*

**François Breton, AUE, ABF**

*Chef Udad Aude*

**Sylvie Brossard-Lottigier, AUE**

*Expert paysage CGDD*

*Cheffe de Division Sites et Paysages Ouest*

*– Dreal Occitanie*

**Philippe Cieren, AUE, ABF**

## **contexte**

Au coeur de l'action publique, les architectes urbanistes de l'État (AUE) forment un corps interministériel d'encadrement supérieur assurant, à tous les échelons de l'État, des fonctions de direction, d'étude et d'expertise dans les domaines de l'urbanisme, du logement, de l'architecture et du patrimoine, du paysage et des sites. Ils participent à l'élaboration des politiques publiques relatives à ces domaines et accompagnent les décideurs locaux dans leurs projets.

Un concours national de recrutement est organisé chaque année par ses ministères de tutelle et suivi d'une formation d'un an, assurée conjointement par l'École de Chaillot et l'École nationale des ponts et chaussées. Les AUE sont ensuite titularisés et affectés à leur premier poste dans l'un des ministères de tutelle du corps, en administration centrale ou dans les services déconcentrés.

Forte d'une grande diversité de profils et d'expériences, chaque année une nouvelle promotion d'architectes lauréats du concours (une quinzaine de personnes environ) met ainsi ses compétences au service de l'action publique.

## **objectifs**

Cette formation doit favoriser une meilleure insertion professionnelle, renforcée par une culture générale approfondie sur les enjeux contemporains de la ville et du patrimoine.

Le partenariat avec les écoles de Bordeaux et Montpellier permettra de situer l'intervention de cette préparation dans le grand Sud, impliquant les professionnels et enseignants de ces territoires.

La formation aura lieu dans les locaux de l'ENSA Toulouse. Certaines épreuves de dessin pourront également se faire dans les locaux de la DRAC.

## **méthode pédagogique**

La préparation consiste à présenter les épreuves écrites et graphiques aux candidats, leur donner les moyens d'un savoir plus approfondi sur les thématiques de l'urbain et du patrimoine, leur faire passer plusieurs fois chacune des quatre épreuves puis les corriger pour leur apporter des pistes d'amélioration.

Les séances de formation sont organisées tous les 15 jours le vendredi et le samedi (en général) alliant devoirs sur tables, corrections et conférences :

Elles permettent aux stagiaires un suivi régulier et des échanges.

La mise en oeuvre sera faite par un 1 coordonnateur pédagogique, responsable de l'organisation matérielle de la formation.

Elle est complétée par des personnalités extérieures invitées à participer à la formation et seront mobilisées suivant les thématiques abordées pour les conférences, les corrections écrites et les jurys.

Le principe est d'avoir des intervenants nombreux amenant une vision la plus large possible des domaines d'activités du métier d'AUE, des connaissances et actions menées. Ils interviennent dans la nouvelle Région Occitanie mais aussi en Nouvelle-Aquitaine.

**Danièle Gay, AUE**

Directrice de la mission développement durable, DDT 31

**Denis Magnol, AUE, ABF**

Chef Udad du Gard

**Hubert Mercier, AUE, ABF**

Chef Udad de la Corrèze

**Philippe Mercier, AUE, ABF**

Chef de la mission Gestion et valorisation des biens culturels. Relations transfrontalières et internationales, Drac Occitanie

**Alexis Palmier, AUE**

Chef du pôle territorial Nord - DDT 31

**Clémentine Perez-Sappia, AUE,**

ABF, Chef Udad du Gers

**Michel Péron, Architecte du patrimoine,**

Enseignant TPCAUE ENSA

**Marion Sartre, Architecte du patrimoine,**

Enseignante TPCAUE ENSA

**Jamila Tkoub, AUE**

Mission Paysage

Dreal Nouvelle Aquitaine

**Laure Vic, AUE**

Cheffe de division D.D. Dreal Occitanie

Direction énergie et connaissance

**équipe pédagogique**

**Catherine Roi, Architecte Urbaniste,** spécialiste du patrimoine, coordinatrice de la formation,

**Anne Péré, Maître de conférence Ville Territoire, ENSA Toulouse**

**Nathalie Prat, Architecte du Patrimoine,** Maître de conférence TPCAUE, Chargée de mission pédagogique formation continue ENSA Toulouse

**Virginie Cellier, AUE Urbanisme Environnement,** Directrice du service académique des constructions immobilières. Rectorat de Toulouse

**Philippe Gisclard, AUE, ABF**

chef Udad Tarn et Garonne

**coordonnatrice pédagogique**

**Catherine Roi, Architecte Urbaniste,** spécialiste du patrimoine

**lieu de formation**

ENSA Toulouse

83 rue aristide maillol

31100 Toulouse

**responsable administrative****Annie Montovany**

annie.montovany@toulouse.archi.fr

05 62 11 50 63

**contenu****Des conférences :**

Les conférences thématiques seront sur des sujets en lien avec le concours : présentation des épreuves et de leurs enjeux, missions des AUE, critique architecturale, urbaine, patrimoine ou actualités législatives...

Les personnes qui interviennent dans les conférences comme ceux qui corrigeront les épreuves seront à chaque fois différents, la plupart architectes urbanistes de l'État, certains universitaires, permettant un large éventail de points de vue et de rencontres pour les stagiaires.

**Les annales**

Les exemples sont pris pour l'essentiel dans les annales des années précédentes mais pourront être parfois élaborés par les intervenants/correcteurs.

**Des mises en situation**

Les devoirs sur tables, « in situ » se feront dans le timing du concours. Ils alterneront suivant les séances entre épreuves graphiques et épreuves écrites.

**Des corrections**

Les corrections des épreuves graphiques se feront le lendemain du devoir, les corrections des épreuves écrites se feront lors de la séance suivante. 3 épreuves graphiques et écrites seront au final menées durant la session dont une dernière une dernière sur 3 jours, reproduisant le temps exact du concours.

**Du travail personnel**

Des devoirs écrits, dissertations et analyses critiques sur un temps plus long pourront également être produits entre 2 séances permettant l'approfondissement d'une thématique. Ils sont annotés et discutés en séance suivante.

**Un suivi personnalisé**

Un suivi personnalisé des stagiaires sera fait par la coordonnatrice de la formation, permettant de mettre en relief les manques particuliers mais aussi les expériences et connaissances à valoriser.

**Une plateforme d'échanges**

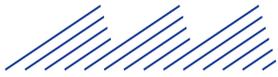
La formation aura aussi une dimension collaborative, à travers l'utilisation d'une plateforme d'échange des données, des bibliographies, des analyses, alimentée par les enseignants, les intervenants et les stagiaires.

**Evaluation**

En fin de formation, une grille d'évaluation sera remplie par chaque stagiaire lui permettant de mesurer les connaissances et compétences apportées par la formation.

**Sanction de la formation**

Attestation de formation.



# LA PRÉPARATION EN PRATIQUE : PLANNING PRÉVISIONNEL

		Octobre	10h-13h	14h30-17h30
séance 1	1	vendredi 5	Accueil et présentation prépa et témoignage AUE Récents	Conférence 1: les éléments du concours / L'esquisse
séance 2	2	vendredi 12	9h-19h Esquisse commune 1	
	3	samedi 13	Analyse critique 1	Correction esquisse
séance 3	4	vendredi 29	Dissertation 1	Conférence Thème patrimoine
	5	samedi 27	Conférence thème Urba	Correction Analyse critique 1
		Novembre	10h-13h	14h30-17h30
séance 4	6	vendredi 9	9h-19h Esquisse d'option 1	
	7	samedi 10	Correction dissertation 1	Correction Esquisse option 1
séance 5	8	vendredi 23	Conférence Thème patrimoine	Analyse critique 2
	9	samedi 24	Dissertation 2	Conférence Thème Urba
		Décembre	10h-13h	14h30-17h30
séance 6	10	vendredi 30 nov	Conférence thème patrimoine	Correction Analyse critique 2
	11	samedi 1er	fiches de lecture / Débats actu	Correction Dissertation 2
séance 7	12	vendredi 15	Esquisse commune 2	
	13	samedi 16	Conférence thème Urba	Correction esquisse commune 2
		période Noël	Esquisse Option 2	
		Janvier	10h-13h	14h30-17h30
séance 8	14	vendredi 11	Conférence politique publique	Correction Esquisse option 2
	15	samedi 12	Bilan individuel sur travaux menés	
séance 9	16	jeudi 24	Épreuves écrites 4+4h	
	17	vendredi 25	Épreuve graphique de spécialité 8h	
	18	samedi 26	Épreuve graphique commune 10h	
		Février	10h-13h	14h30-17h30
séance 10	19	vendredi 8	Corrections épreuves et suivi individuel	
		Mai - Juin	10h-13h	14h30-17h30
séance 11	fin mai	vendredi et samedi	préparation aux épreuves orales pour les candidats admissibles	mise en situation devant jury candidats admissibles
séance 12	début juin	vendredi et samedi	préparation aux épreuves orales pour les candidats admissibles	mise en situation devant jury candidats admissibles