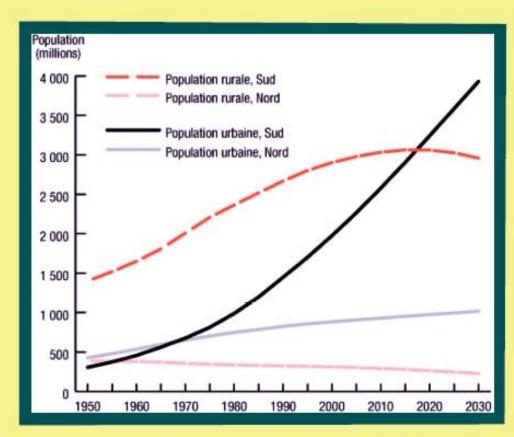


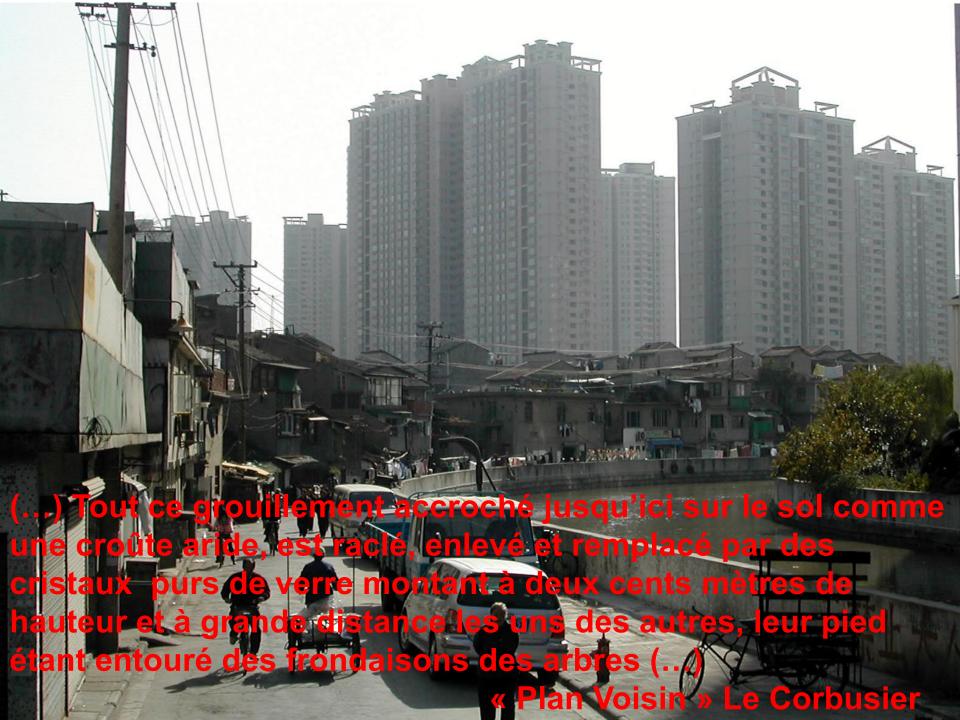
- La croissance de la population mondiale a augmenté et s'est accompagnée d'une véritable explosion urbaine. La population urbaine augmente chaque jour: en 1 semaine, ce sont 1,25 million d'habitants en plus.
- En 2007, plus de personnes vivent dans les villes que dans les zones rurales. En 2050, ce taux s'élèvera à 65 %.
- La croissance urbaine est la plus forte au Sud.
- Actuellement, les bidonvilles abritent 1 milliard de personnes. En 2020, il y en aura 2 milliards.
- Plus de la moitié de la population urbaine mondiale vit actuellement dans des villes de moins de 500 000 habitants. Ce sont les villes intermédiaires ou secondaires qui vont concentrer les 3/4 de la croissance de la population.

Rapport 2006-2007 sur l'état des villes dans le monde publié par ONU HABITAT

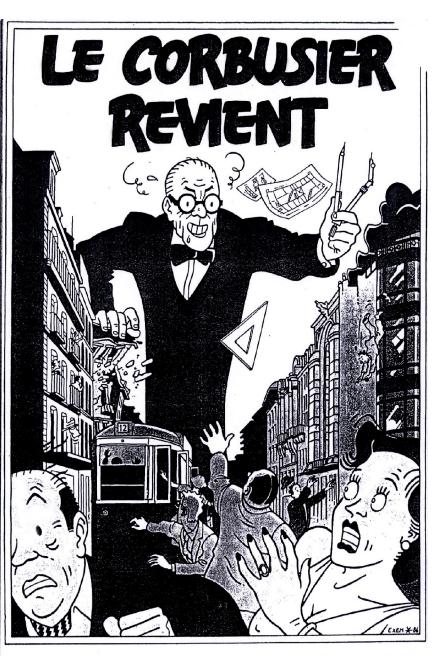


Population rurale et urbaine des pays du Nord et du Sud, de 1950 à 2030 (projection). Source : ONU









## EXTRAIT DU DISCOURS DE FERNAND LEGER 4EME CONGRES INTERNATIONAL D'ARCHITECTURE MODERNE ATHENES 1933

Messieurs les architectes, au point de vue artistique je vous dis : " bravo ! ".

Vous avez créé un fait architectural absolument nouveau. Mais au point de vue urbain-social, vous avez exagéré par excès de vitesse. Si vous voulez faire de l'urbanisme, je crois qu'il faut oublier que vous êtes des artistes. Vous devenez des "sociaux". Vous êtes condamnés à traiter avec des "moyennes", et à en tenir compte.

Les " quantités habitables " : êtes-vous sûrs de vous en être inquiétés ?

Je crois constater ceci : entre votre concept esthétique réalisé et admis par la minorité et votre concept urbain, qui se trouve partout en difficultés devant l'incompréhension des " moyens ", il y a une rupture. Vous êtes partis à une telle allure que vous n'avez pas regardé derrière vous, il fallait vous retourner : vous auriez vu que vous n'étiez pas suivis. Qu'allez-vous faire ?

(...)

Il y a nécessité pour des hommes comme vous, qui avez derrière vous et à vos côtés des hommes qui attendent quelque chose, il y a nécessité pour vous de les regarder plus attentivement.

Mettez vos plans dans vos poches, descendez dans la rue, écoutez-les respirer, vous devez prendre contact, vous tremper dans la matière première, marcher dans la même boue et la même poussière

(...)